

Il Gruppo Padano di Piadena

(Cremona)

**Leardo Taraschi, Luigina Oneda,
Maurizio Oneda, Bruno Fontanella,**

Giovanni Corbelli: voci

Gianni Peroni: fisarmonica

Sergio Lodi: chitarra

Gino Tonini: fisarmonica

Ha come fine la ricerca di documenti dell'espressività popolare.

L'ambiente che ha reso possibile la nascita del Gruppo Padano è la Biblioteca Popolare, istituita

nel 1945 come servizio culturale promosso e sostenuto dalla Cooperativa di consumo di Piadena. Fin dall'inizio, oltre alla diffusione di libri e giornali, fu introdotta la ricerca, per mezzo della quale il Gruppo Padano scopre, dalla voce e dalla memoria dei portatori i reperti della nostra cultura: i canti, i proverbi, le filastrocche, i giochi dei bambini, il teatro dei burattini, le danze ecc. Le attività del Gruppo Padano di Piadena si sono svolte in queste direzioni: a) la ricerca dei canti e

Info: sergio.lodi@alice.it

http://gruppo_padano_piadena.e-cremona.it

di altri documenti della cultura popolare b) la partecipazione agli spettacoli del Nuovo Canzoniere Italiano a livello nazionale e a manifestazioni sociali a livello territoriale c) la realizzazione di propri spettacoli con i materiali della ricerca d) la produzione di nuove canzoni musicando testi orali della gente Nel 2001 ha tenuto, all'interno delle attività della Scuola di Musica di Piadena e della Università Popolare delle Liberetà di Cremona un corso gratuito sulla musica popolare.

